

PODATKI ŠTUDIJSKEGA PROGRAMA FRANCISTIKA

Verzija (veljavna od): 2022-1 (01. 10. 2022)

Osnovni podatki

Ime programa	Francistika
Lastnosti programa	
Vrsta	magistrski
Stopnja	druga stopnja
KLASIUS-SRV	Magistrsko izobraževanje (druga bolonjska stopnja)/magistrska izobrazba (druga bolonjska stopnja) (17003)
ISCED	<ul style="list-style-type: none">humanistične vede (22)
KLASIUS-P	<ul style="list-style-type: none">Francoski jezik (2224)
KLASIUS-P-16	<ul style="list-style-type: none">Usvajanje jezikov (drugih, tujih, znakovnih, prevajalstvo) (0231)
Frascati	<ul style="list-style-type: none">Humanistične vede (6)
Raven SOK	Raven SOK 8
Raven EOK	Raven EOK 7
Raven EOVK	Druga stopnja
Področja/moduli/smeri	<ul style="list-style-type: none">Ni členitve (študijski program)Francistika z romanistiko - enopredmetna smer (smer)Francistika - dvopredmetna smer (smer)Francosčina - dvopredmetna pedagoška smer (smer)
Članice Univerze v Ljubljani	<ul style="list-style-type: none">Filozofska fakulteta, Aškerčeva 2, 1000 Ljubljana, Slovenija
Trajanje (leta)	2
Število KT na letnik	60
Načini izvajanja študija	redni, izredni

Temeljni cilji programa

Temeljni cilj programa Francistika je poglobljanje strokovnega, teoretičnega in praktičnega znanja s področja francoskega jezika in književnosti ter frankofonske kulture nasploh, ob tem pa spodbujati intelektualno rast in samoizobraževanje. Diplomant/ka pridobi znanja francoskega jezika, ki v skupnem evropskem referenčnem okviru ustreza stopnji C1 z elementi C2. Prav tako pridobi poglobljena jezikoslovna, literarno-teoretska in literarno-zgodovinska znanja. Pridobljena znanja in veščine diplomantu omogočajo tako uspešno vključevanje v poklicno življenje kot napredovanje v programe tretjestopenjskega študija.

Diplomant/ka enopredmetne smeri Francistika z romanistiko poleg zgoraj navedenih ciljev pogloblja še strokovno, teoretično in praktično znanje s področja romanistike in nadgradi pridobljena znanja in kompetence na področju romanskih jezikov.

Drugostopenjski pedagoški dvopredmetni študijski programi oz. smeri izobražujejo študente in študentke na splošnem humanističnem področju in jih hkrati usposobijo za prenos usvojenega znanja v različne vrste in oblike izobraževanja na vseh šolskih stopnjah. Diplomantke in diplomanti drugostopenjskih pedagoških dvopredmetnih študijskih programov si pridobijo znanja in usposobljenosti iz dveh predmetov in temeljnih pedagoških vedenj. Poleg ciljev, ki jih dosegajo na omenjenih področjih, so diplomanti in diplomantke usposobljeni za kompetentno delo pri pouku v osnovnih in srednjih šolah ter v drugih izobraževalnih ustanovah. Poleg tega lahko načrtujejo in izvajajo najzahtevnejša dela v različnih šolskih in obšolskih dejavnostih. Dvopredmetnost omogoča sposobnost intra- in interdisciplinarnega prenosa pri uporabi znanj, metodologije, razumevanja znanstvenih in pedagoških metod, pristopov ter procesov.

Splošne kompetence (učni izidi)

Splošne kompetence, ki se pridobijo s programom:

- sposobnost poglobljene analize in sinteze

- sposobnost argumentiranja
- sposobnost predvidevanja rešitev in posledic
- sposobnost razvijanja novih znanj
- sposobnost komunikacije v strokovnem in znanstvenem okolju
- sposobnost kritičnega presojanja, vključno s sposobnostjo samokritične presoje
- avtonomnost v strokovnem in znanstvenem delu
- sposobnost vodenja zahtevnejših projektov
- obvladovanje raziskovalnih metod, metodologij, pristopov in procesov
- zavedanje položaja znanosti v družbi

Splošne kompetence, ki se pridobijo z dvopredmetno pedagoško smerjo Francistika:

Diplomanti in diplomantke

- logično in abstraktno analizirajo, sintetizirajo in vrednotijo;
- znajo poglobljeno izražati znanja z obeh strokovnih področij v pisni in ustni obliki in jih kritično vrednotiti;
- kompetentno prenašajo intra- in interdisciplinarna znanja v prakso;
- samostojno poglobljajo in izpopolnjujejo ter povezujejo pridobljena znanja in usposobljenosti z različnimi strokovnimi področji;
- kontekstualizirajo in samostojno nadgrajujejo informacije;
- prenašajo svoja znanja in sposobnosti na druga problemska področja (sposobnost transferja);
- rešujejo probleme, konfliktne situacije in delovne naloge intra- in interdisciplinarno;
- so usposobljeni za timsko reševanje problemov;
- znajo organizirati in voditi strokovne skupine;
- so sposobni (samo)evalvacije in (samo)ocenjevanja ter kritičnega in celostnega razmišljanja
- samostojno poiščejo, interpretirajo in uporabljajo nove vire znanja na strokovnih in znanstvenih področjih;
- so usposobljeni za strokovno in učinkovito uporabo IKT pri iskanju, izbiranju, obdelavi, predstavitvi in posredovanju informacij;
- zagotavljajo kvaliteto lastnega dela ter zvišujejo standarde kakovosti v delovnem okolju.

Poleg tega si diplomanti in diplomantke dvopredmetne pedagoške smeri pridobijo naslednje splošne učiteljske kompetence:

Učinkovito poučevanje – diplomant / diplomantka

- je usposobljen/-a za preoblikovanje in posredovanje strokovno-predmetnih vsebin na učencu razumljiv način;
- pri uresničevanju šolskega kurikulumuma ustrezno povezuje cilje učnih načrtov, vsebine, načine učenja in razvoj učencev;
- učinkovito načrtuje, organizira in izvaja učne aktivnosti;
- obvlada principe raziskovanja na pedagoškem področju ter jih uporablja pri izboljševanju učenja in poučevanja;
- spodbuja aktivno in neodvisno učenje, ki učencem omogoča, da sami načrtujejo, spremljajo, vrednotijo in uravnavajo svoje učenje;
- spodbuja sodelovalno učenje, ki učencem omogoča razvoj socialnih veščin za uspešno sodelovanje v različnih heterogenih skupinah.

Preverjanje in ocenjevanje znanja ter spremljanje napredka učencev – diplomant / diplomantka

- ustrezno uporablja različne načine spremljanja, preverjanja in ocenjevanja napredka posameznega učenca v skladu s cilji ter daje konstruktivno povratno informacijo;
- spremlja in vrednoti napredek učencev na področju usvajanja strategij učenja, učenja socialnih veščin, bralne in informacijske pismenosti;

- seznanja starše in druge odgovorne osebe o napredku učencev.

Vodenje in komunikacija – diplomant / diplomantka

- učinkovito komunicira z učenci in razvija pozitivne odnose z njimi;
- oblikuje spodbudno učno okolje in skupnost učencev, v kateri se ceni različnost in v katerih se učenci počutijo sprejete, varne in samozavestne;
- oblikuje jasna pravila za vedenje in disciplino v razredu; pravila temeljijo na spoštovanju vseh udeležencev;
- se uspešno sooča z neprimernim vedenjem, agresivnostjo, konflikti in uporablja ustrezne strategije za njihovo reševanje;
- daje vsem učencem enake možnosti in prilagaja delo njihovim individualnim posebnostim;
- prepozna učence s posebnimi potrebami, njihova močna in šibka področja, prilagaja delo njihovim zmožnostim in po potrebi sodeluje z ustreznimi strokovnjaki in ustanovami.

Širše profesionalne kompetence – diplomant / diplomantka

- razvija pozitiven odnos do učencev, kaže spoštovanje do njihovega družbenega, kulturnega, jezikovnega, verskega izhodišča;
- pri svojem delu upošteva etična načela in zakonska določila;
- kaže in spodbuja pozitivne vrednote, stališča in vedenje, ki ga pričakuje od učencev;
- učinkovito komunicira in sodeluje s starši ter drugimi osebami, odgovornimi za učence;
- sodeluje z drugimi učitelji in sodelavci na šoli;
- se vključuje in sodeluje v različnih aktivnostih v ožjem in širšem okolju ter na področju izobraževanja;
- načrtuje, spremlja, vrednoti in uravnava lasten profesionalni razvoj.

Vseživljenjsko učenje – diplomant / diplomantka

- uporablja ustrezne metode za motiviranje učencev in razvija strategije, ki omogočajo vseživljenjsko učenje;
- spodbuja prožnost in vztrajnost pri soočanju z novimi izzivi in nalogami ter sposobnost samovrednotenja pri učencih;
- pri delu uporablja informacijsko-komunikacijsko tehnologijo in pri učencih razvija informacijsko pismenost;
- pri učencih razvija komunikacijske in socialne veščine.

Predmetnospecifične kompetence (učni izidi)

Predmetnospecifične kompetence, ki se pridobijo s programom:

- obvladovanje metod, orodij in terminologije za znanstveno raziskovanje francoskega jezika
- obvladovanje metod, orodij in terminologije za znanstveno raziskovanje francoske in frankofonskih književnosti
- obvladovanje metod, orodij in terminologije za znanstveno raziskovanje francoske in frankofonskih kultur
- razumevanje razvoja francoskega jezika na diahroni ravni
- razumevanje dogajanj v francoskem jeziku na sinhroni ravni
- razumevanje razvoja francoske družbe in kulture
- sposobnost primerjanja jezikovnih pojavov v francoščini in slovenščini
- razumevanje položaja francoskega jezika in kulture v Sloveniji
- slušno razumevanje zahtevne znanstvene in akademske komunikacije v francoščini
- bralno razumevanje zahtevnih uradnih in neuradnih besedil v francoščini
- bralno razumevanje zahtevne strokovne in znanstvene literature, člankov, prispevkov, gradiva v francoščini
- slušno razumevanje zahtevne uradne in neuradne komunikacije v francoščini
- obvladovanje različnih jezikovnih registrov v francoščini
- slušno razumevanje zahtevnih umetnostnih in neumetnostnih besedil v francoščini
- sposobnost zahtevnega strokovnega in znanstvenega govornega sporočanja v francoščini

- sposobnost pisanja, oblikovanja in priprave strokovnih in znanstvenih besedil v francoščini
- sposobnost prevajanja leposlovnih besedil (v slovenščino in francoščino) o sposobnost prevajanja starejših francoskih leposlovnih besedil v slovenščino
- sposobnost prevajanja strokovnih in znanstvenih besedil (v slovenščino in francoščino)

Poleg zgornjih, se z enopredmetno smerjo Francistika z romanistiko pridobijo naslednje kompetence:

- obvladovanje metod, orodij in terminologije za znanstveno raziskovanje romanskih jezikov
- obvladovanje metod, orodij in terminologije za znanstveno raziskovanje kulturnih pojavnosti v romanskem prostoru
- sposobnost razumevanja razvoja romanskih jezikov
- sposobnost razumevanja dogajanj v romanskih jezikih na sinhroni ravni
- sposobnost primerjanja jezikovnih pojavov v romanskih jezikih

Predmetnospecifične kompetence, ki se pridobijo z dvopredmetno pedagoško smerjo Francistika:

- Obvladovanje temeljnih analitičnih, deskriptivnih in metodoloških pojmov za opis francoskega jezika
- obvladovanje temeljnih analitičnih, deskriptivnih in metodoloških pojmov za opis francoske književnosti
- obvladovanje temeljnih analitičnih, deskriptivnih in metodoloških pojmov za opis francoske in frankofonske kulture
- sposobnost uporabe različnih jezikovnih priročnikov
- sposobnost uporabe elektronskih jezikovnih orodij.

Pogoji za vpis

Na drugostopenjski magistrski študijski program Francistika se lahko vpiše, kdor je končal:

- študijski program najmanj prve stopnje, ovrednoten z najmanj 180 kreditnimi točkami, z istega strokovnega področja (francistika) ali enakovreden študijski program, pridobljen po dosedanjih predpisih v RS ali tujini;
- študijski program najmanj prve stopnje, ovrednoten z najmanj 180 kreditnimi točkami, z drugih strokovnih področij (jezikoslovje, družboslovje, humanistika) ali enakovreden študijski program, pridobljen po dosedanjih predpisih v RS ali tujini, če je pred vpisom opravil študijske obveznosti, bistvene za nadaljevanje študija. Te obveznosti določi predstojnik oddelka za romanske jezike in književnosti, ki izvaja program oziroma smer in obsegajo od 10 do največ 60 KT enopredmetnega programa oziroma smeri in od 10 do največ 60 KT skupaj na obeh dvopredmetnih programih oziroma smereh.

Kandidat oz. kandidatka lahko predpisane obveznosti opravi med študijem na prvi stopnji, v programih za izpopolnjevanje ali z opravljanjem izpitov pred vpisom v študijski program druge stopnje.

Vsaka prošnja se obravnava individualno, individualno se določita tudi obseg in vsebina dodatnih študijskih obveznosti iz temeljnih predmetov, bistvenih za študij na drugi stopnji.

Merila za izbiro ob omejitvi vpisa

Če bo sprejet sklep o omejitvi vpisa, bodo kandidati izbrani po naslednjih merilih:

- če je študent zaključil študijski program, ki predvideva diplomsko delo in/ali diplomski izpit se upošteva:
 - povprečna ocena na prvostopenjskem (oz. dodiplomskem) študiju (70 %)
 - ocena diplomskega dela ali diplomskega izpita oziroma povprečna ocena diplomskega dela in diplomskega izpita (30%)
- če je študent zaključil študijski program, ki ne predvideva diplomskega dela in/ali diplomskega izpita, se upošteva povprečna ocena na prvostopenjskem (oz. dodiplomskem) študiju (100 %).

Merila za priznavanje znanja in spretnosti, pridobljenih pred vpisom v program

Kandidatom in kandidatkam se lahko priznavajo znanja, usposobljenosti in zmožnosti, ki jih je kandidat/ka pridobil/a pred vpisom v različnih oblikah formalnega in neformalnega izobraževanja in ki po vsebini in zahtevnosti v celoti ali deloma ustrezajo splošnim oziroma predmetno-specifičnim kompetencam, določenim s študijskim programom in učnimi načrti.

Študentje oz. študentke znanja, pridobljena v različnih oblikah formalnega in neformalnega izobraževanja ter izkustvenega učenja (portfolio, projekti, objave avtorskih del ipd.), izkažejo s spričevali in drugimi listinami, iz katerih je razvidna vsebina in obseg vloženega dela študenta.

Priznana znanja, usposobljenosti oz. zmožnosti se lahko upoštevajo kot opravljene študijske obveznosti znotraj vseh delov študijskega programa. Iz njih morata biti jasno razvidna tako vsebina kot obseg vloženega dela študenta, da se lahko znanja ovrednotijo s kreditnimi točkami. Na podlagi individualnih dokumentiranih vlog študentov oz. študentk o priznavanju in vrednotenju tako pridobljenih znanj, usposobljenosti in zmožnosti odloča Odbor za študentska vprašanja in usmerjanje Filozofske fakultete na predlog posameznega oddelka. Ob tem upošteva Pravilnik o postopkih in merilih za priznavanje neformalno pridobljenega znanja in spretnosti Univerze v Ljubljani.

Načini ocenjevanja

Načini ocenjevanja so skladni s [Statutom UL](#) in navedeni v učnih načrtih.

Pogoji za napredovanje po programu

Za napredovanje iz prvega v drugi letnik mora študent oz. študentka opraviti študijske obveznosti za 1. letnik v tolikšnem obsegu, da doseže 90 odstotkov KT, predpisanih s predmetnikom in posameznimi učnimi načrti za prvi letnik, v obsegu 54 od 60 KT.

V primeru izjemnih okoliščin (določenih v Statutu UL) pa se lahko na podlagi rešene prošnje vpišejo v višji letnik tudi tisti študentje, ki so opravili 85 odstotkov obveznosti (torej dosegli 51 KT). O tem vpisu odloča Odbor za študentska vprašanja in usmerjanje.

V skladu s Statutom Univerze v Ljubljani ima študent oz. študentka, ki ni opravil oz. opravila vseh študijskih obveznosti za vpis v višji letnik, določenih s študijskim programom, možnost, da v času študija enkrat ponavlja letnik, če izpolnjuje s študijskim programom določene pogoje za ponavljanje.

Pogoj za ponavljanje letnika na enopredmetni smeri so opravljene študijske obveznosti v skupnem obsegu 15 KT (25% skupnega števila KT za posamezni letnik).

Pogoj za ponavljanje letnika na dvopredmetni in dvopredmetni pedagoški smeri so opravljene študijske obveznosti tega letnika v obsegu 15 KT skupaj na obeh vpisanih dvopredmetnih oz. dvopredmetnih pedagoških študijskih programih oz. smereh.

V primeru, da je študent vpisan na dvopredmetna programa/smeri, ki ju izvajajo različne članice UL, velja kot pogoj za napredovanje oz. ponavljanje tisti pogoj, ki zahteva doseženo višje število KT. Če posamezen dvopredmetni program/smer vsebuje še dodatni pogoj za napredovanje/ponavljanje, pa mora študent izpolniti tudi tega.

Pogoji za prehajanje med programi

Prehajanje med programi se ureja skladno z veljavnimi Merili za prehode med študijskimi programi in Statutom UL. O vlogah študentov za prehod med programi odloča pristojni organ fakultete na predlog oddelka po postopku, ki je določen v Statutu UL.

Na enak način se urejajo tudi prehodi med smermi študijskih programov.

Pogoji za dokončanje študija

Za dokončanje študija mora študent oz. študentka opraviti vse študijske obveznosti, kot so določene z akreditiranim predmetnikom in učnimi načrti posamezne smeri v študijskem programu, v skupnem obsegu 120 kreditnih točk po ECTS (enopredmetna smer) oziroma 60 kreditnih točk po ECTS (dvopredmetna smer).

Študenti dvopredmetnih smeri morajo za dokončanje celotnega študija opraviti tudi vse obveznosti pri drugi disciplini v skupnem obsegu 60 KT, skupaj torej 120 KT.

Pogoji za dokončanje posameznih delov programa, če jih program vsebuje

Program ne vsebuje delov, ki bi jih bilo mogoče posamezno zaključiti.

Strokovni oz. znanstveni ali umetniški naslov (moški)

- magister francistike z romanistiko
- magister francistike in ...
- magister profesor francoščine in ...

Strokovni oz. znanstveni ali umetniški naslov (ženski)

- magistrica francistike z romanistiko
- magistrica francistike in ...
- magistrica profesorica francoščine in ...

Strokovni oz. znanstveni ali umetniški naslov (okrajšava)

- mag. fran. z rom.
- mag. fran. in ...
- mag. prof. fran. in ...

PREDMETNIK ŠTUDIJSKEGA PROGRAMA S PREDVIDENIMI NOSILKAMI IN NOSILCI PREDMETOV

Francistika z romanistiko - enopredmetna smer (smer)

1. letnik

	Šifra UL	Ime	Nosilci	Kontaktne ure					Samostojno delo	Ure skupaj	ECTS	Semestri	Izbiren
				Predavanja	Seminarji	Vaje	Klinične vaje	Druge obl. štud.					
1.	0640682	Pretvorbe na skladenjsko-besedilni ravni	Ana Zwitter Vitez	15	0	30	0	0	45	90	3	1. semester	ne
2.	0640685	Pisno izražanje	Florence Lucienne Gacoin Marks	0	0	60	0	0	30	90	3	1. semester	ne
3.	0640744	Latinščina za franciste A1	Matej Hriberšek	0	0	30	0	0	60	90	3	1. semester, 2. semester	ne
4.	0640689	Tehnike argumentiranja	Florence Lucienne Gacoin Marks	15	0	30	0	0	45	90	3	2. semester	ne
5.	0640692	Govorna intervencija	Ana Zwitter Vitez	0	30	0	0	0	60	90	3	2. semester	ne
6.	0611179	Razvoj romanskih jezikov	Agata Šega	30	0	0	0	0	60	90	3	2. semester	ne
7.	0640693	Strokovni izbirni predmeti		0	0	0	0	0	1170	1170	39	1. semester, 2. semester	da
8.	0640694	Zunanji izbirni predmet		0	0	0	0	0	90	90	3	1. semester, 2. semester, Celoletni	da
Skupno				60	30	150	0	0	1560	1800	60		

Latinščina za franciste A1 - študent, ki je imel latinščino že v srednji šoli v obsegu 60 ur oziroma kdor je obveznosti iz latinščine v obsegu 30 KU opravil že na prvi stopnji študija, namesto Latinščine za franciste A1 vpiše predmet Francoščina in romanski jeziki, E, Agata Šega, 30 P, 60 sam. delo študenta, 90 ure skupaj, 3 ECTS, Z.

2. letnik

	Šifra UL	Ime	Nosilci	Kontaktne ure					Samostojno delo	Ure skupaj	ECTS	Semestri	Izbiren
				Predavanja	Seminarji	Vaje	Klinične vaje	Druge obl. štud.					
1.	0640695	Strokovni izbirni predmeti		0	0	0	0	0	810	810	30	1. semester, 2. semester	da
2.	0640696	Izbirni romanistični predmeti		0	0	0	0	0	180	180	6	1. semester	da
3.	0640697	Zunanji izbirni predmet		0	0	0	0	0	270	270	9	1. semester, 2. semester, Celoletni	da
4.	0640698	Magistrsko delo		0	0	0	0	0	450	450	15	2. semester	ne
		Skupno		0	0	0	0	0	1710	1710	60		

Strokovni izbirni predmeti

	Šifra UL	Ime	Nosilci	Kontaktne ure					Samostojno delo	Ure skupaj	ECTS	Semestri	Izbiren
				Predavanja	Seminarji	Vaje	Klinične vaje	Druge obl. štud.					
1.	0610758	Latinščina za franciste A2	Matej Hriberšek	0	0	30	0	0	60	90	3	1. semester, 2. semester	da
2.	0640699	Zgodovinska slovnica francoskega jezika	Agata Šega	30	0	0	0	0	60	90	3	1. semester, 2. semester	da
3.	0640700	Francoščina srednjega veka in renesanse	Agata Šega	0	30	0	0	0	60	90	3	1. semester, 2. semester	da
4.	0640701	Stilistika in jezikovni registri	Ana Zwitter Vitez	30	0	0	0	0	60	90	3	1. semester, 2. semester	da
5.	0640702	Struktura govorne izmenjave	Primož Vitez	30	0	0	0	0	60	90	3	1. semester, 2. semester	da
6.	0640703	Semantika	Ana Zwitter Vitez	30	0	0	0	0	60	90	3	1. semester, 2. semester	da
7.	0640704	Teorija diskurza in sociolingvistika	Ana Zwitter Vitez	0	30	0	0	0	60	90	3	1. semester, 2. semester	da
8.	0640705	Besedotvorje	Ana Zwitter Vitez	30	0	0	0	0	60	90	3	1. semester, 2. semester	da

9.	0640706	Teorija govornega dejanja	Primož Vitez	30	0	0	0	0	60	90	3	1. semester, 2. semester	da
10.	0640707	Pragmatika v francoščini	Primož Vitez	0	30	0	0	0	60	90	3	1. semester, 2. semester	da
11.	0640708	Francoska jezikoslovna teorija	Primož Vitez	0	30	0	0	0	60	90	3	1. semester, 2. semester	da
12.	0640711	Prevajanje v slovenščino	Primož Vitez	0	30	0	0	0	60	90	3	1. semester, 2. semester	da
13.	0640712	Prevajanje v francoščino	Jacqueline Oven	0	0	30	0	0	60	90	3	1. semester, 2. semester	da
14.	0640713	Osnove ustnega prevajanja	Ana Zwitter Vitez	0	0	30	0	0	60	90	3	1. semester, 2. semester	da
15.	0640715	Pristopi k literarnemu prevajanju v francoščino	Florence Lucienne Gacoin Marks	0	30	0	0	0	60	90	3	1. semester, 2. semester	da
16.	0640714	Literarno prevajanje	Primož Vitez	0	30	0	0	0	60	90	3	1. semester, 2. semester	da
17.	0611177	Francoska književnost srednjega veka	Miha Pintarič	30	0	0	0	0	60	90	3	1. semester, 2. semester	da
18.	0611176	Francoska književnost 16. stoletja	Miha Pintarič	30	0	0	0	0	60	90	3	1. semester, 2. semester	da
19.	0640716	Književnost in kultura francoskega razsvetljenstva	Katarina Marinčič	30	0	0	0	0	60	90	3	1. semester, 2. semester	da
20.	0640717	Francoski roman in novela	Katarina Marinčič	30	0	0	0	0	60	90	3	1. semester, 2. semester	da
21.	0640718	Francoska poezija	Miha Pintarič	0	30	0	0	0	60	90	3	1. semester, 2. semester	da
22.	0640719	Francosko gledališče	Miha Pintarič	0	30	0	0	0	60	90	3	1. semester, 2. semester	da
23.	0640720	Sodobna francoska književnost	Florence Lucienne Gacoin Marks	30	0	0	0	0	60	90	3	1. semester, 2. semester	da
24.	0640721	Frankofonske književnosti	Florence Lucienne	30	0	0	0	0	60	90	3	1. semester, 2. semester	da

			Gacoin Marks										
25.	0640722	Francoska književnost in druge književnosti	Katarina Marinčič	30	0	0	0	0	60	90	3	1. semester, 2. semester	da
26.	0640723	Francosko-slovenski literarni stiki	Florence Lucienne Gacoin Marks	30	0	0	0	0	60	90	3	1. semester, 2. semester	da
27.	0640724	Kreativno pisanje v francoščini	Miha Pintarič	0	30	0	0	0	60	90	3	1. semester, 2. semester	da
28.	0640725	Ženske avtorice v razvoju francoske književnosti	Katarina Marinčič	0	30	0	0	0	60	90	3	1. semester, 2. semester	da
29.	0640726	Francoska literarna teorija in kritika	Katarina Marinčič	30	0	0	0	0	60	90	3	1. semester, 2. semester	da
30.	0640727	Francoska književnost in druge umetnosti	Florence Lucienne Gacoin Marks	0	30	0	0	0	60	90	3	1. semester, 2. semester	da
31.	0640728	Aplikativna recepcija francoske srednjeveške književnosti	Miha Pintarič	0	30	0	0	0	60	90	3	1. semester, 2. semester	da
32.	0640729	Analiza francoskih literarnih besedil iz obdobja humanizma in renesanse	Miha Pintarič	0	30	0	0	0	60	90	3	1. semester, 2. semester	da
33.	0640730	Seminar k francoskemu klasicizmu	Boštjan Marko Turk	0	30	0	0	0	60	90	3	1. semester, 2. semester	da
34.	0640731	Seminar k francoski književnosti 20. stoletja	Boštjan Marko Turk	0	30	0	0	0	60	90	3	1. semester, 2. semester	da
35.	0640732	Interpretacija francoske književnosti 18. stoletja	Katarina Marinčič	0	30	0	0	0	60	90	3	1. semester, 2. semester	da

36.	0640733	Interpretacija francoske književnosti 19. stoletja	Katarina Marinčič	0	30	0	0	0	60	90	3	1. semester, 2. semester	da
37.	0642327	Interpretacija sodobne francoske in frankofonskih književnosti	Florence Lucienne Gacoin Marks	0	30	0	0	0	60	90	3	1. semester, 2. semester	da
38.	0640734	Strokovna praksa		0	0	0	0	40	50	90	3	2. semester	da
		Skupno		450	570	90	0	40	2270	3420	114		

Izbirni romanistični predmeti

	Šifra UL	Ime	Nosilci	Kontaktne ure					Samostojno delo	Ure skupaj	ECTS	Semestri	Izbiren
				Predavanja	Seminarji	Vaje	Klinične vaje	Druge obl. štud.					
1.	0640735	Sinhrono italijansko jezikoslovje	Jana Kenda	0	30	0	0	0	60	90	3	1. semester	da
2.	0640736	Književnost v praksi 1	Irena Prosenč , Patrizia Farinelli	0	30	0	0	0	60	90	3	1. semester	da
3.	0640737	Italijansko-slovenski odnosi 1	Martina Ožbot Currie	15	15	0	0	0	60	90	3	1. semester	da
4.	0640738	Italijanska stilistika	Kaja Katarina Breclj	0	0	30	0	0	60	90	3	1. semester	da
5.	0640739	Literarne zvrsti v italijanski književnosti 1	Irena Prosenč , Patrizia Farinelli	30	0	0	0	0	60	90	3	1. semester	da
6.	0640740	Izbrane teme iz jezikoslovja 1	Barbara Pihler Ciglič	15	30	0	0	0	45	90	3	1. semester	da
7.	0640741	Teoretske vsebine	Branka Kalenič Ramšak, Jasmina Markič	60	0	0	0	0	30	90	3	1. semester	da
8.	0640742	Izbrane teme iz književnosti 1	Branka Kalenič Ramšak	15	30	0	0	0	45	90	3	1. semester	da
9.	0640743	Španska in hispanoameriška umetnost	Maja Šabec	10	0	20	0	0	60	90	3	1. semester	da

	Skupno	145	135	50	0	0	480	810	27	
--	--------	-----	-----	----	---	---	-----	-----	----	--

Francistika - dvopredmetna smer (smer)

1. letnik

	Šifra UL	Ime	Nosilci	Kontaktne ure					Samostojno delo	Ure skupaj	ECTS	Semestri	Izbiren
				Predavanja	Seminarji	Vaje	Klinične vaje	Druge obl. štud.					
1.	0640682	Pretvorbe na skladenjsko-besedilni ravni	Ana Zwitter Vitez	15	0	30	0	0	45	90	3	1. semester	ne
2.	0640685	Pisno izražanje	Florence Lucienne Gacoïn Marks	0	0	60	0	0	30	90	3	1. semester	ne
3.	0640744	Latinščina za franciste A1	Matej Hriberšek	0	0	30	0	0	60	90	3	1. semester, 2. semester	ne
4.	0640689	Tehnike argumentiranja	Florence Lucienne Gacoïn Marks	15	0	30	0	0	45	90	3	2. semester	ne
5.	0640692	Govorna intervencija	Ana Zwitter Vitez	0	30	0	0	0	60	90	3	2. semester	ne
6.	0640745	Strokovni izbirni predmeti		0	0	0	0	0	450	450	15	1. semester, 2. semester	da
		Skupno		30	30	150	0	0	690	900	30		

Latinščina za franciste A1 - Študent, ki je imel latinščino že v srednji šoli v obsegu 60 ur oziroma kdor je obveznosti iz latinščine v obsegu 30 KU opravil že na prvi stopnji študija, namesto Latinščine za franciste A1 vpiše predmet Francoščina in romanski jeziki, D, Agata Šega, 30 P, 60 sam. delo študenta, 90 ure skupaj, 3 ECTS, Z/L.

2. letnik

	Šifra UL	Ime	Nosilci	Kontaktne ure					Samostojno delo	Ure skupaj	ECTS	Semestri	Izbiren
				Predavanja	Seminarji	Vaje	Klinične vaje	Druge obl. štud.					
1.	0640746	Strokovni izbirni predmeti		0	0	0	0	0	360	360	12	1. semester	da
2.	0640747	Zunanji izbirni predmet		0	0	0	0	0	90	90	3	1. semester, 2. semester, Celoletni	da

3.	0640698	Magistrsko delo		0	0	0	0	0	450	450	15	2. semester	ne
		Skupno		0	0	0	0	0	900	900	30		

Strokovni izbirni predmeti

	Šifra UL	Ime	Nosilci	Kontaktne ure					Samostojno delo	Ure skupaj	ECTS	Semestri	Izbiren
				Predavanja	Seminariji	Vaje	Klinične vaje	Druge obl. štud.					
1.	0610758	Latinščina za franciste A2	Matej Hriberšek	0	0	30	0	0	60	90	3	1. semester, 2. semester	da
2.	0640748	Razvoj romanskih jezikov	Agata Šega	30	0	0	0	0	60	90	3	1. semester, 2. semester	da
3.	0640699	Zgodovinska slovnica francoskega jezika	Agata Šega	30	0	0	0	0	60	90	3	1. semester, 2. semester	da
4.	0640700	Francoščina srednjega veka in renesanse	Agata Šega	0	30	0	0	0	60	90	3	1. semester, 2. semester	da
5.	0640701	Stilistika in jezikovni registri	Ana Zwitter Vitez	30	0	0	0	0	60	90	3	1. semester, 2. semester	da
6.	0640702	Struktura govorne izmenjave	Primož Vitez	30	0	0	0	0	60	90	3	1. semester, 2. semester	da
7.	0640703	Semantika	Ana Zwitter Vitez	30	0	0	0	0	60	90	3	1. semester, 2. semester	da
8.	0640704	Teorija diskurza in sociolingvistika	Ana Zwitter Vitez	0	30	0	0	0	60	90	3	1. semester, 2. semester	da
9.	0640705	Besedotvorje	Ana Zwitter Vitez	30	0	0	0	0	60	90	3	1. semester, 2. semester	da
10.	0640706	Teorija govornega dejanja	Primož Vitez	30	0	0	0	0	60	90	3	1. semester, 2. semester	da
11.	0640707	Pragmatika v francoščini	Primož Vitez	0	30	0	0	0	60	90	3	1. semester, 2. semester	da
12.	0640708	Francoska jezikoslovna teorija	Primož Vitez	0	30	0	0	0	60	90	3	1. semester, 2. semester	da
13.	0640711	Prevajanje v slovenščino	Primož Vitez	0	30	0	0	0	60	90	3	1. semester, 2. semester	da
14.	0640712	Prevajanje v francoščino	Jacqueline Oven	0	0	30	0	0	60	90	3	1. semester, 2. semester	da

15.	0640713	Osnove ustnega prevajanja	Ana Zwitter Vitez	0	0	30	0	0	60	90	3	1. semester, 2. semester	da
16.	0640714	Literarno prevajanje	Primož Vitez	0	30	0	0	0	60	90	3	1. semester, 2. semester	da
17.	0640715	Pristopi k literarnemu prevajanju v francoščino	Florence Lucienne Gacoin Marks	0	30	0	0	0	60	90	3	1. semester, 2. semester	da
18.	0611177	Francoska književnost srednjega veka	Miha Pintarič	30	0	0	0	0	60	90	3	1. semester, 2. semester	da
19.	0611176	Francoska književnost 16. stoletja	Miha Pintarič	30	0	0	0	0	60	90	3	1. semester, 2. semester	da
20.	0640716	Književnost in kultura francoskega razsvetljenstva	Katarina Marinčič	30	0	0	0	0	60	90	3	1. semester, 2. semester	da
21.	0640717	Francoski roman in novela	Katarina Marinčič	30	0	0	0	0	60	90	3	1. semester, 2. semester	da
22.	0640718	Francoska poezija	Miha Pintarič	0	30	0	0	0	60	90	3	1. semester, 2. semester	da
23.	0640719	Francosko gledališče	Miha Pintarič	0	30	0	0	0	60	90	3	1. semester, 2. semester	da
24.	0640720	Sodobna francoska književnost	Florence Lucienne Gacoin Marks	30	0	0	0	0	60	90	3	1. semester, 2. semester	da
25.	0640721	Frankofonske književnosti	Florence Lucienne Gacoin Marks	30	0	0	0	0	60	90	3	1. semester, 2. semester	da
26.	0640722	Francoska književnost in druge književnosti	Katarina Marinčič	30	0	0	0	0	60	90	3	1. semester, 2. semester	da
27.	0640723	Francosko-slovenski literarni stiki	Florence Lucienne Gacoin Marks	30	0	0	0	0	60	90	3	1. semester, 2. semester	da
28.	0640724	Kreativno pisanje v francoščini	Miha Pintarič	0	30	0	0	0	60	90	3	1. semester, 2. semester	da

29.	0640725	Ženske avtorice v razvoju francoske književnosti	Katarina Marinčič	0	30	0	0	0	60	90	3	1. semester, 2. semester	da
30.	0640726	Francoska literarna teorija in kritika	Katarina Marinčič	30	0	0	0	0	60	90	3	1. semester, 2. semester	da
31.	0640727	Francoska književnost in druge umetnosti	Florence Lucienne Gacoin Marks	0	30	0	0	0	60	90	3	1. semester, 2. semester	da
32.	0640728	Aplikativna recepcija francoske srednjeveške književnosti	Miha Pintarič	0	30	0	0	0	60	90	3	1. semester, 2. semester	da
33.	0640729	Analiza francoskih literarnih besedil iz obdobja humanizma in renesanse	Miha Pintarič	0	30	0	0	0	60	90	3	1. semester, 2. semester	da
34.	0640730	Seminar k francoskemu klasicizmu	Boštjan Marko Turk	0	30	0	0	0	60	90	3	1. semester, 2. semester	da
35.	0640731	Seminar k francoski književnosti 20. stoletja	Boštjan Marko Turk	0	30	0	0	0	60	90	3	1. semester, 2. semester	da
36.	0640732	Interpretacija francoske književnosti 18. stoletja	Katarina Marinčič	0	30	0	0	0	60	90	3	1. semester, 2. semester	da
37.	0640733	Interpretacija francoske književnosti 19. stoletja	Katarina Marinčič	0	30	0	0	0	60	90	3	1. semester, 2. semester	da
38.	0642327	Interpretacija sodobne francoske in frankofonskih književnosti	Florence Lucienne Gacoin Marks	0	30	0	0	0	60	90	3	1. semester, 2. semester	da
39.	0640761	Strokovna praksa		0	0	0	0	40	50	90	3	1. semester	da
		Skupno		480	570	90	0	40	2330	3510	117		

Francoščina - dvopredmetna pedagoška smer (smer)

1. letnik

	Šifra UL	Ime	Nosilci	Kontaktne ure					Samostojno delo	Ure skupaj	ECTS	Semestri	Izbiren
				Predavanja	Seminarji	Vaje	Klinične vaje	Druge obl. štud.					
1.	0640483	Skupni del pedagoškega modula		75	43	32	0	0	210	360	12	Celoletni	ne
2.	0640682	Pretvorbe na skladenjsko-besedilni ravni	Ana Zwitter Vitez	15	0	30	0	0	45	90	3	1. semester	ne
3.	0640763	Didaktika francoščine 1	Meta Lah	30	0	15	0	0	45	90	3	1. semester	ne
4.	0640764	Didaktika francoščine 2	Meta Lah	30	30	15	0	0	105	180	6	2. semester	ne
5.	0640765	Didaktika francoske književnosti	Katarina Marinčič	15	30	0	0	0	45	90	3	2. semester	ne
6.	0640766	Strokovni izbirni predmet 1		0	0	0	0	0	90	90	3	1. semester	da
		Skupno		165	103	92	0	0	540	900	30		

Strokovni izbirni predmeti 1

	Šifra UL	Ime	Nosilci	Kontaktne ure					Samostojno delo	Ure skupaj	ECTS	Semestri	Izbiren
				Predavanja	Seminarji	Vaje	Klinične vaje	Druge obl. štud.					
1.	0640767	Latinščina za franciste A1	Matej Hriberšek	0	0	30	0	0	60	90	3	1. semester	da
2.	0611178	Francoščina in romanski jeziki	Agata Šega	30	0	0	0	0	60	90	3	1. semester	da
3.	0640701	Stilistika in jezikovni registri	Ana Zwitter Vitez	30	0	0	0	0	60	90	3	1. semester, 2. semester	da
4.	0640702	Struktura govorne izmenjave	Primož Vitez	30	0	0	0	0	60	90	3	1. semester, 2. semester	da
5.	0640703	Semantika	Ana Zwitter Vitez	30	0	0	0	0	60	90	3	1. semester, 2. semester	da
		Skupno		120	0	30	0	0	300	450	15		

Skupni del pedagoškega modula

	Šifra UL	Ime	Nosilci	Kontaktne ure					Samostojno delo	Ure skupaj	ECTS	Semestri	Izbiren
				Predavanja	Seminarji	Vaje	Klinične vaje	Druge obl. štud.					
1.	0611513	Psihologija za učitelje	Cirila Peklaj, Melita Puklek Levpušček	45	30	15	0	0	120	210	7	Celoletni	ne
2.	0611511	Pedagogika	Katja Jeznik	30	10	5	0	0	45	90	3	1. semester	ne
3.	0611512	Didaktika	Damijan Štefanc	30	0	30	0	0	90	150	5	1. semester	ne
4.	0611514	Andragogika	Monika Govekar Okoliš	15	15	0	0	0	60	90	3	2. semester	ne
5.	0640467	Opazovalna praksa		0	0	15	0	0	45	60	2	2. semester	da
6.	0640468	Obvezni izbirni predmet		30	30	0	0	0	60	120	4	2. semester	da
		Skupno		150	85	65	0	0	420	720	24		

Na vsakega od dveh dvopredmetnih študijskih programov ali dvopredmetnih pedagoških smeri odpade 50 % vsebin pedagoškega modula

Opazovalna praksa

	Šifra UL	Ime	Nosilci	Kontaktne ure					Samostojno delo	Ure skupaj	ECTS	Semestri	Izbiren
				Predavanja	Seminarji	Vaje	Klinične vaje	Druge obl. štud.					
1.	0611520	Opazovalna praksa pri didaktiki	Damijan Štefanc	0	0	15	0	0	45	60	2	2. semester	da
2.	0611522	Opazovalna praksa pri psihologiji	Cirila Peklaj, Melita Puklek Levpušček	0	0	15	0	0	45	60	2	2. semester	da
3.	0611521	Opazovalna praksa pri pedagogiki	Katja Jeznik	0	0	15	0	0	45	60	2	2. semester	da
4.	0611519	Opazovalna praksa pri andragogiki	Monika Govekar Okoliš	0	0	15	0	0	45	60	2	2. semester	da
		Skupno		0	0	60	0	0	180	240	8		

Obvezni izbirni predmet

	Šifra UL	Ime	Nosilci	Kontaktne ure					Samostojno delo	Ure skupaj	ECTS	Semestri	Izbiren
				Predavanja	Seminarji	Vaje	Klinične vaje	Druge obl. štud.					
1.	0611500	Humanistika in družboslovje	Anja Zalta , Eva Dolar Bahovec, Milica Antić Gaber	30	30	0	0	0	60	120	4	2. semester	da
2.	0611501	Slovenščina za učitelje	Simona Kranjc	30	30	0	0	0	60	120	4	2. semester	da
3.	0611502	Raziskovanje učnega procesa	Cirila Peklaj, Gregor Sočan, Jasna Mažgon, Valentin Bucik	30	30	0	0	0	60	120	4	2. semester	da
Skupno				90	90	0	0	0	180	360	12		

2. letnik

	Šifra UL	Ime	Nosilci	Kontaktne ure					Samostojno delo	Ure skupaj	ECTS	Semestri	Izbiren
				Predavanja	Seminarji	Vaje	Klinične vaje	Druge obl. štud.					
1.	0640773	Didaktika francoščine 3	Meta Lah	15	0	30	0	0	45	90	3	1. semester	ne
2.	0640774	Didaktika francoščine - pedagoška praksa	Meta Lah	0	15	45	0	0	120	180	6	1. semester	ne
3.	0640775	Strokovni izbirni predmeti 2							180	180	6	1. semester, 2. semester	da
4.	0640776	Izbirni romanistični pedagoški predmet							90	90	3	1. semester, 2. semester	da
5.	0640777	Magistrsko delo DP		0	0	0	0	30	240	270	9	2. semester	ne
6.	0640778	Zunanji izbirni predmet							90	90	3	1. semester, 2. semester, Celoletni	da
Skupno				15	15	75	0	30	765	900	30		

Strokovni izbirni predmeti 2

	Šifra UL	Ime	Nosilci	Kontaktne ure					Samostojno delo	Ure skupaj	ECTS	Semestri	Izbiren
				Predavanja	Seminarji	Vaje	Klinične vaje	Druge obl. štud.					
1.	0640779	Francoščina in romanski jeziki	Agata Šega	30	0	0	0	0	60	90	3	1. semester, 2. semester	da
2.	0640701	Stilistika in jezikovni registri	Ana Zwitter Vitez	30	0	0	0	0	60	90	3	1. semester, 2. semester	da
3.	0640702	Struktura govorne izmenjave	Primož Vitez	30	0	0	0	0	60	90	3	1. semester, 2. semester	da
4.	0640703	Semantika	Ana Zwitter Vitez	30	0	0	0	0	60	90	3	1. semester, 2. semester	da
5.	0640780	Seminar iz didaktike francoščine	Meta Lah	0	30	0	0	0	60	90	3	1. semester, 2. semester	da
6.	0640699	Zgodovinska slovnica francoskega jezika	Agata Šega	30	0	0	0	0	60	90	3	1. semester, 2. semester	da
7.	0640704	Teorija diskurza in sociolingvistika	Ana Zwitter Vitez	0	30	0	0	0	60	90	3	1. semester, 2. semester	da
8.	0640705	Besedotvorje	Ana Zwitter Vitez	30	0	0	0	0	60	90	3	1. semester, 2. semester	da
9.	0640706	Teorija govornega dejanja	Primož Vitez	30	0	0	0	0	60	90	3	1. semester, 2. semester	da
10.	0640707	Pragmatika v francoščini	Primož Vitez	0	30	0	0	0	60	90	3	1. semester, 2. semester	da
11.	0640708	Francoska jezikoslovna teorija	Primož Vitez	0	30	0	0	0	60	90	3	1. semester, 2. semester	da
12.	0611177	Francoska književnost srednjega veka	Miha Pintarič	30	0	0	0	0	60	90	3	1. semester, 2. semester	da
13.	0611176	Francoska književnost 16. stoletja	Miha Pintarič	30	0	0	0	0	60	90	3	1. semester, 2. semester	da
14.	0640716	Književnost in kultura francoskega razsvetljenstva	Katarina Marinčič	30	0	0	0	0	60	90	3	1. semester, 2. semester	da

15.	0640717	Francoski roman in novela	Katarina Marinčič	30	0	0	0	0	60	90	3	1. semester, 2. semester	da
16.	0640718	Francoska poezija	Miha Pintarič	0	30	0	0	0	60	90	3	1. semester, 2. semester	da
17.	0640719	Francosko gledališče	Miha Pintarič	0	30	0	0	0	60	90	3	1. semester, 2. semester	da
18.	0640720	Sodobna francoska književnost	Florence Lucienne Gacoin Marks	30	0	0	0	0	60	90	3	1. semester, 2. semester	da
19.	0640721	Frankofonske književnosti	Florence Lucienne Gacoin Marks	30	0	0	0	0	60	90	3	1. semester, 2. semester	da
20.	0640722	Francoska književnost in druge književnosti	Katarina Marinčič	30	0	0	0	0	60	90	3	1. semester, 2. semester	da
21.	0640723	Francosko-slovenski literarni stiki	Florence Lucienne Gacoin Marks	30	0	0	0	0	60	90	3	1. semester, 2. semester	da
22.	0640724	Kreativno pisanje v francoščini	Miha Pintarič	0	30	0	0	0	60	90	3	1. semester, 2. semester	da
23.	0640725	Ženske avtorice v razvoju francoske književnosti	Katarina Marinčič	0	30	0	0	0	60	90	3	1. semester, 2. semester	da
24.	0640726	Francoska literarna teorija in kritika	Katarina Marinčič	30	0	0	0	0	60	90	3	1. semester, 2. semester	da
25.	0640727	Francoska književnost in druge umetnosti	Florence Lucienne Gacoin Marks	0	30	0	0	0	60	90	3	1. semester, 2. semester	da
Skupno				480	270	0	0	0	1500	2250	75		

Izbirni romanistični pedagoški predmeti

	Šifra UL	Ime	Nosilci	Kontaktne ure					Samostojno delo	Ure skupaj	ECTS	Semestri	Izbiren
				Predavanja	Seminarji	Vaje	Klinične vaje	Druge obl. štud.					
1.	0640858	Učne strategije in učenje tujih jezikov	Marjana Šifrar Kalan, Meta Lah	10	10	10	0	0	60	90	3	1. semester	da
2.	0640861	Bralno in slušno razumevanje pri pouku tujega jezika	Darja Mertelj, Meta Lah	10	10	10	0	0	60	90	3	1. semester, 2. semester	da
3.	0640863	Igra kot didaktično sredstvo	Meta Lah	10	10	10	0	0	60	90	3	1. semester	da
4.	0640866	Poučevanje in učenje slovnice (tuji jeziki)	Darja Mertelj, Meta Lah	10	10	10	0	0	60	90	3	1. semester, 2. semester	da
5.	0640867	Spremljanje, preverjanje in ocenjevanje znanja tujega jezika	Darja Mertelj, Marjana Šifrar Kalan, Meta Lah	10	10	10	0	0	60	90	3	1. semester	da
6.	0640868	Francoščina za pedagoge	Meta Lah	0	0	30	0	0	60	90	3	1. semester	da
		Skupno		50	50	80	0	0	360	540	18		