

FESTIVAL ANTIKA

(NOČ RAZISKOVALCEV 2023 – HUMANISTIKA, TO SI TI!)

29. SEPTEMBER 2023

Informacije in prijave na:
festivalantika@gmail.com

ali na: 041 949 801

I. INTERAKTIVNE KULTURNO-CIVILIZACIJSKE DELAVNICE (Filozofska fakulteta in/ali Foersterjev vrt za FF)

1. Antična kuhinja (med 9. in 15. uro; za dijake SŠ)

Udeleženci se seznanijo z značilnostmi starorimske prehrane in pripravijo nekaj enostavnejših jedi po receptih antičnega kuharskega mojstra Apicija.

Delavnica traja 90 minut, vodi jo **Eva Avguštin**.



2. Učna ura v Emoni (med 9. in 15. uro; za učence OŠ)

»*Avete, discipuli!*«

Udeleženci učne ure pod vodstvom učitelja – magistra spoznajo način poučevanja in vzgajanja v dobi antične Emone. Učenci se spoznajo z latinščino, naučijo se rimskih števil, poslušajo zgodbe iz antične mitologije in pišejo na voščene tablice.

Delavnica traja 60 min., izvaja jo **Slovenski šolski muzej**.



3. **Dotakni se antične Emone** (med 9. in 15. uro; primerno za vse udeležence)

Na dogodku bo tudi stojnica z replikami predmetov iz antičnega Rima, ki si jih bodo udeleženci ogledali, jih prijeli in jih primerjali z današnjimi predmeti. Videli bodo: oljenke, stekleno in keramično posodje, zemljevid imperija, fibule, uro, »švicarski« nož in še veliko drugih zanimivih predmetov. Originale nekaterih predmetov so arheologi našli tudi v Emoni. Delavnico izvaja **Alen Iršič** (KD Vespesjan)



4. **Sprehod po Emoni** (med 9. in 15. uro; primerno za vse udeležence)

Ste vedeli, da je bil v Emoni neposredno za Filozofsko fakulteto Univerze v Ljubljani emonski glavni trg, ki so mu v antičnem Rimu rekli *forum*? Kako je izgledal, katere stavbe so obkrožale glavni trg, kaj so Emonci tam počeli in še veliko drugih zanimivosti o življenju v antiki pri nas, boste izvedeli na sprehodu po delčku Emone.

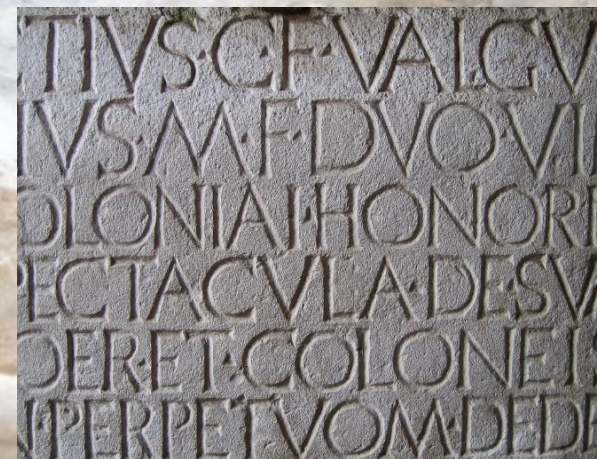
Sprehod traja 60 minut. Izvajata ga **mag. Nataša Gaši, Jašar Skorupan (KD Vespesjan)** in **Dejan Češarek (Inštitut za odkrivanje, raziskovanje in ohranjanje kulturne dediščine HERODOT)**



5. **Spoznajmo lapidarij:** rimski vsakdan skozi prizmo antičnih kamnitih spomenikov Narodnega muzeja Slovenije (med 9. in 15. uro; primerno za OŠ)

Sivi in monotoni kamniti spomeniki, ki so se nam ohranili še iz časa Rimljanov na današnjih tleh Slovenije, so danes morda prazni in nezanimivi. Toda to še zdaleč ni res! Latinski napisi in bogate upodobitve sporočajo marsikaj o vsakdanjem življenju Rimljanov ali domačinov v tedanjem času. Na delavnici se bomo seznanili z različnimi oblikami antičnih kamnitih spomenikov (sarkofagi, miljniki, oltarji ...), se naučili nekaterih zvijač, kako jih ločiti med seboj, spoznavali nošo in imena ter se preizkusili v branju napisov.

Delavnica traja 45-60 min., izvaja jo **dr. Anja Ragolič (ZRC SAZU Inštitut za arheologijo)**.



II. JEZIKOVNE DELAVNICE (latinščina in stara grščina ter nova grščina, med 9. in 15. uro; primerno za učence od 6. do 9. razreda OŠ in za dijake SŠ; Filozofska fakulteta)

1. Hiper! Super!

(Že veš, da staro grščino in latinščino uporabljaš vsak dan?)

Z interaktivnimi delavnicami opozarjamo na dejstvo, da sta latinščina in stara grščina jezika, ki ju na svojstven način uporabljamo vsak dan; iz latinščine oziroma stare grščine namreč izhaja obilica besed, ki so del našega vsakdana. Čeprav se ta dva jezika v smislu govorne komunikacije praviloma ne uporabljata več, sta v našem življenju zaradi svoje temeljne kulturno-civilizacijske vloge še vedno prisotna; živita torej na drugačen način kot moderni jeziki.

Delavnica traja 90 min., izvajajo jo študenti Oddelka za klasično filologijo pod mentorskim vodstvom dr. Andreje Inkret.

2. Latine loqui amo*

Ave. Quomodo vales? **

Udeleženci bodo skozi igro spomina začeli odkrivati povezanost indoevropskih jezikov, ob drevesu jezikov pa spoznali njihove "sorodstvene vezi" in dobili vpogled v njihov etimološki razvoj. Delavnica poteka v obliki pogovora, raziskovanja, igre vlog in s pomočjo avdio-video pripomočkov.

Delavnica traja 60 min., izvaja jo **Živa Kham Omahen**.

*Rad govorim latinsko

**Dober dan/Pozdravljen. Kako si/Kako se imaš?

3. Veni, vidi novi!*

Jezikovna delavnica za SŠ

V delavnici, ki je namenjena dijakom brez predznanja latinščine, bomo zagrizli in *medias res*: takoj bomo začeli z branjem in prevajanjem latinskih pregovorov, se spotoma naučili nekaj latinske slovnice, in spoznavali, koliko modernega besedišča izhaja iz latinščine (in stare grščine).

Delavnica traja 90 min., poteka v dveh delih, izvajata jo **dr. Andreja Inkret** in **Živa Kham Omahen**.

*Prišel, videl, spoznal.

4. Colloquia Latina

Ste se že kdaj pogovarjali v latinščini? Še ne? Bi se preizkusili? Tukaj je pravšnji izziv za vas: pogovor v latinščini. Dobrodošli!

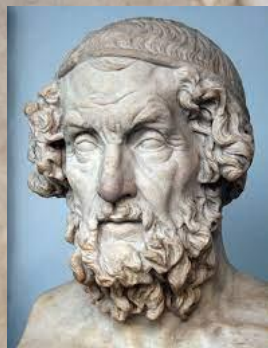
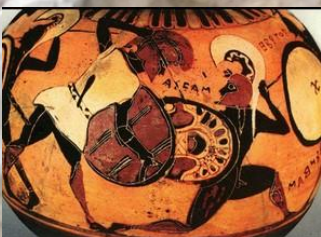
Delavnica traja 45 minut, izvaja jo **Anton Jakša** (potrebno je predznanje latinščine)



III. KULTURNO-CIVILIZACIJSKE DELAVNICE IN PREDAVANJA (Filozofska fakulteta)

1. Jezo, boginja, zapoj – Homerjeva *Iliada* nekoč in danes (med 9. in 15. uro; primerno za vse udeležence)

V delavnici bomo osvežili svoje znanje o vsebini tega dolgega epa in o njegovih ključnih dogodkih, osebah ter bogovih ter ob izbranem odlomku razpravljali o nekaterih temah Homerejve Iliade, ki so aktualne še danes. To skoraj tri tisoč let staro besedilo namreč ponuja možnosti odkrivanja mnogih vzporednic s sodobnostjo in je v njem zato mogoče najti številna še danes aktualna izhodišča za razpravo: od vprašanj o kompleksnosti človeške narave in moralnih dilem vojne in vojaške propagande, pa do raziskovanja človeških čustev in umskih stanj ter morda celo razmislekov o umetni inteligenci.



Delavnica traja 60 min.,
izvaja jo **mag. Jelena Isak Kres.**

2. Winnie ille Pu - nepričakovani bestseller Alexandra Lenarda

Predavanje **doc. dr. Davida Movrina** z Oddelka za klasično filologijo (60 min; **primerno za SŠ in zunanje udeležence**)



3. Antična mitologija: „Slika pove več kot tisoč besed“. (med 9. in 15. uro; primerno za vse udeležence)

V prvem delu delavnice bomo spoznavali antične bogove in se s pomočjo slikovnega gradiva naučili identificirati njihove attribute in kako prepoznavati posameznega boga. V drugem delu delavnice pa bomo spoznali tudi nekaj antičnih mitov. S primeri likovnih upodobitev bomo urili našo domišljijo ter spoznali, da lahko s pozornim opazovanjem in z nekaj znanja prepoznamo motive in zgodbe na slikah.

Delavnica traja 60 min., izvaja jo **Urška Frangež.**

